

ENGRAMME

Centre de production en estampe - diffusion en art actuel

Éditions de l'ARG-ENGRAMME

1975

- Livre d'art « L'Amour »
Artistes participants : Jacques Brousseau, Paul Cloutier, Carmen Coulombe, Gilles L. Doré, Marc Dugas, Nicole Giguère, Madeleine Gouin, Jo-Anne Jean, Andrée Laliberté, Clément Leclerc, Aline Martineau, Élyse Proulx, Georgine St-Laurent, Jacques Simard, Jacques Thisdel
Texte de Raoul Duguay
21 feuillets dont 14 planches en eau-forte, sérigraphie et collage
Présentation conçue par Paul Cloutier et réalisée par Pierre Ouvrard
Tirage : 20 exemplaires sur papier d'Arches
76.5 cm x 57 cm

1976

- Album « Puzzle »
de Clément Leclerc
Textes de Yvon Girouard
6 planches en sérigraphie
Tirage : 33 exemplaires numérotés

1977

- Livre d'art « S.O.S. le temps arrive »
de Carmen Coulombe
Textes et estampes de Carmen Coulombe
15 feuillets dont 7 planches en lithographie et en dessin
Présentation de Pierre Ouvrard
Tirage : 25 exemplaires sur papier d'Arches
57.2 cm x 38.5 cm

1978-1979

- 4 affiches d'art « Festival d'été de Québec »
de Danielle April, Clément Leclerc et Aline Martineau, Jean Lemieux, Roger Pelerin
Sérigraphie
Tirage : 100 exemplaires numérotés

1979

- Affiche d'art « Symposium de l'estampe de Toronto » de Clément Leclerc

1985

- « Album d'Art »
de Danielle April, Pierre Auger, Paul Béliveau, Lucienne Cornet, Pierre-Yves Dupuis, Joscelyne Ferland, Hélène Lord, Aline Martineau, Denise Morisset, Karen Trask
Coffret encadrement
Tirage : 20 exemplaires numérotés
38 cm x 43 cm (maximum)

- 2 estampes pour les Parcs nationaux de Lucienne Cornet (assistée par Karen Trask) et Lauréat Marois (assisté par Pierre Auger)
Lithographie
Sérigraphie
Tirage : 100 exemplaires numérotés

1986

- Estampe commémorative pour le Musée du Québec
« Souvenirs de Gauguin » (dans le cadre de l'exposition « Tableaux des maîtres français impressionnistes et postimpressionnistes de l'Union soviétique ») de Danielle April (assistée de Pierre Auger et Joanne Tremblay)
Sérigraphie
Tirage : 125 exemplaires numérotés

1988

- Coffret « Les sept péchés capitaux »
Artistes participants : Danielle April, Pierre Auger, Paul Béliveau, Nicole Brunet, Lucienne Cornet, Sandra Deneault, Joscelyne Ferland, Claudia Fortin, Paryse Martin, Carmelle Martineau, Louis Rémillard, Serge Robert, Gabriel Routhier, Karen Trask, Joanne Tremblay, Bill Vincent
Textes de Pierre Bourgault
23 feuillets simples dont 16 planches
Boîte en bois encadrée laissant voir une estampe sous verre
51.3 x 38.3 cm
Tirage : 40 exemplaires numérotés
(Coffret soulignant le quinzième anniversaire d'Engramme)

1989

- Édition « Les reflets d'une vision fragmentée »
de Marcel Marois
Bois gravé (assisté de Gabriel Routhier et Karen Trask)
Sérigraphie (assisté de Pierre Auger)
Tirage : 30 exemplaires numérotés

1991

- Édition « Pont et chute » (dyptique)
de Richard Mill (assisté de Carmelle Martineau et Gabriel Routhier)
Lithographie
Tirage : 15 exemplaires numérotés
- Édition « Exploration estampe »
de Louise Lefebvre (assistée de Gabriel Routhier)
Bois gravé

1992

- Édition « Engramme 1992 »
de Lucie Lefebvre (assistée de Carmelle Martineau)
Lithographie

1993

- Coffret « Jaune imprévu »
Artiste participants : Denise Blackburn, Lucienne Cornet, Richard Durand, Constance Fortier, Vivian Gottheim, J. Carl Heywood, Carmelle Martineau, Jean Pearson, Gabriel Routhier, Richard Ste-Marie, Francine Simonin, Diane Thuot, Karen Trask, Bill Vincent
Texte « La nuit des aphorismes » de Pierre Morency
Boîtier du coffret réalisé par Gilles Balthazard
29 cm x 29 cm
Tirage : 50 exemplaires numérotés

1996

- Édition « Sol majeur »
Catalogue contenant trois estampes originales de René Derouin (bois gravé, assisté de Chantal Harvey), Paul Lacroix (eau-forte, assisté de Madeleine Samson) et Lauréat Marois (sérigraphie, assisté de Jean Pearson et Diane Thuot)
Tirage : 20 exemplaires numérotés

2001

- Édition du catalogue d'exposition *Cyclone 3/16*
Artistes participants : Denise Blackburn, Manon Bourbon, Tania Girard-Savoie, Pauline Hébert, Michael Johnson, Paul Langlois, Louise Lasnier, Claude Michaud, Sonia Pinaud, Sophie Privé, Anne-marie Robert, Madeleine Samson, Chantal Séguin, Nicole Simard, Diane Thuot, Truong, Chanh, Trung
28 pages, illustré en couleur, reliure brochée, 16 x 28 cm
Édition limitée à 100 exemplaires
ISBN : 2-980 5138-6-5

2004

- *Le Tarot des estampies*
Catalogue-jeu dont les artistes participants : Catherine Hébert, Diane Fournier, Denise Pelletier, Céline Blouin, Sylvain Roy, Odette Ducasse, Jacques Hudon, Marie-Pier Roy, Noëlla Dionne, Madeleine Samson, Cathleen Hall, Gérard Lachaussee, Chantal Séguin, Alain Antoine turgeon, Tania-Girard Savoie, Sophie Privé, Diane Marineau, Diane Thuot, Pauline Hébert, Pierette Tremblay, Gilline Tran, Claude Michaud, Marielle Pesant, Sonia Pinaud, Katharina Trüb, Manon Bourdon
Textes : Louise Sanfaçon
33 pages, illustrées en couleur, 14,5 x 14 cm
Édition de 145 exemplaires numérotés