

PROGRAMMATION 2026-2027

## Exposition collective Livres d'artiste

# Appel de dossiers

Exposition *Pièces choisies*, Marc Dugas, 2022 ©Marion Gotti

Engramme invite les artistes de la province à participer à une exposition collective consacrée au livre d'artiste, lequel devra intégrer au moins une technique de l'estampe. Cette exposition se tiendra du 11 septembre au 18 octobre 2026 et s'inscrit dans le cadre de *Marginal 2026*, en collaboration avec À l'est de vos empires. L'exposition offrira l'occasion de présenter des d'œuvres explorant le livre d'artiste dans toute la diversité de ses formes et de ses singularités.

Dans le cadre de cet appel, Engramme convie les artistes à soumettre des œuvres existantes qui s'éloignent des codes traditionnels du livre, tant par leur structure que par leur mode de présentation, leur propos ou les matériaux et techniques mobilisés. Les œuvres singulières, les livres-objets aux configurations inattendues ainsi que toute recherche formelle liée au livre d'artiste sont encouragés. Pour ce volet de diffusion, une attention particulière sera portée aux projets à caractère installatif ou à ceux qui investissent l'espace de manière significative.

### Conditions :

- Un cachet de 438 \$ sera remis aux artistes sélectionnés.e.s.
- Le transport des œuvres sera pris en charge jusqu'à concurrence de 150 \$ pour les artistes provenant de l'extérieur de Québec

### Votre dossier doit comprendre :

- Un curriculum vitae à jour de 2 pages maximum
- Un texte de démarche et une biographie d'un maximum de 300 mots chacun
- 3 à 5 images numériques de l'œuvre proposée, illustrant son contenu et sa forme physique
- Une fiche technique sur l'œuvre comprenant les dimensions, les matériaux, l'année de réalisation, les techniques, etc.
- Une proposition d'une mise en espace, incluant les besoins techniques nécessaires

Envoi des dossiers par courriel uniquement à : [dirartistique@engramme.ca](mailto:dirartistique@engramme.ca)

Objet : Appel de dossier 2026-2027, Exposition collective - livre d'artiste

Les dossiers doivent être compressés lors de l'envoi (fichier ZIP, WeTransfer, Dropbox)

Un accusé de réception et l'avis du jury seront envoyés à chaque personne nous ayant transmis un dossier.

### Les critères d'évaluation du jury :

- Originalité de l'œuvre et de l'argumentaire présenté
- Qualité de la réflexion artistique
- Qualité formelle de la proposition
- Utilisation d'une technique d'estampe

Les dossiers incomplets ne seront pas évalués.

Seules les œuvres existantes au dépôt de votre candidature seront considérées.

Engramme encourage les personnes issues des communautés marginalisées à soumettre leur dossier.

Engramme a un espace d'exposition fenestré. Pour plus de détails, veuillez consulter le plan de la galerie sur le compte Flickr :

<https://www.flickr.com/gp/engramme/2YFAD2d54c>

## PROLONGATION NOUVELLE DATE LIMITE

1 avril 2026, 23 h 59

### Information

Andréanne Jacques  
Directrice artistique  
[dirartistique@engramme.ca](mailto:dirartistique@engramme.ca)

**en  
gramme**  
centre  
de producti  
en estampe  
diffusion  
en art actuel

510, côte d'Abraham  
[engramme.ca](http://engramme.ca)

Centre d'artistes autogéré, Engramme se consacre depuis 1972 à la promotion de l'estampe originale. Il favorise une réactualisation de celle-ci comme domaine privilégié de la création en arts actuels, interrogeant constamment ce médium dans sa tradition.

Membre fondateur de la Coopérative Méduse, Engramme est un lieu de création qui dispose d'équipements spécialisés en estampe. Ouvert à la communauté artistique de Québec, le centre diffuse également des expositions dans sa galerie tout au long de l'année.

Engramme remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada, la Ville de Québec et la Coopérative Méduse.

à  
l'est  
de  
vos  
empire

MARGINAL

CALQ  
Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

ENTENTE  
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL  
VILLE DE  
QUÉBEC Québec

Conseil des arts  
du Canada  
Canada Council  
for the Arts

VILLE DE  
QUÉBEC

Culture  
et Communications  
Québec